

# Barren

STV ab 2025

LK 1 7 Elemente + Abgang	LK 2 6 Elemente + Abgang	LK 3 6 Elemente + Abgang	LK 4 5 Elemente + Abgang	NE	Wertung
(1) Flugelement (CdP) (2) Element mit Handstand (3) Umschwung laut CdP ab SW B (4) mind. 180° LAD (außer Abgang)  (5) Abgang B	(1) Element mit Flugphase (CdP) (2) Kippaufschwungbewegung (3) 2 versch. Umschwungbeweg. (4) mind. 180° LAD (auch ↑, ↓)  (5) Abgang A	(1) Holmwechsel (2) Kippaufschwungbewegung (3) 2 versch. Umschwungbeweg. (4) mind. 180° LAD (auch ↑, ↓)  (5) Abgang A  <b>NEU: Senioren ab AK 40 Abgang mind. NE</b>	(1) Element laut CdP (2) Umschwungbewegung (3) Umschwungbewegung, verschieden von 1. Umschwungb. (4) mind. 180° LAD (auch ↑, ↓)  (5) Abgang NE	Angang: Hüft-Aufzug Aufhocken/Aufbücken/Aufgrätschen (gleiche El.) Riesen-Felgaufschwung Schwungstemme Fallkippe in den Stütz Abgang: Felgunterschwung  <b>Zusätzlich Senioren ab AK 40:</b> Angang: Laufkippe Angang: Hüftaufschwung Angang: Spreiz-Kippaufschwung Wolkenschieber Spreizumschwung Abgang: Niedersprung, Felgunterschwung  <b>In Sachsen:</b> Aufschwung Spreizumschwung vw. Vorhocken einbeinig	<b>LK 1</b> 7 höchste Elemente + Abgang <b>LK 2 + 3</b> 6 höchste Elemente + Abgang <b>LK 4</b> 5 höchste Elemente + Abgang  + 5 KA (mit NE, mit TE nur LK 4) + Ausführung max. 10,00 P.  NE = 0,05  fehlendes Wertteil: je 1,0 P.

<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 100%;"></div>	D	x 0,4		Σ Wertteile .....  Kompositionsanforderungen KA 1. 2. 3. 4. Abgang	Künstlerische Ausführung	E-Note	
	C	x 0,3				GA	D-Note
	B	x 0,2			Σ Abzüge (E)		Neutrale Abzüge
	A	x 0,1					
	NE	x 0,05					
	Abgang				D-Note	E-Note (Durchschnitt)	Endwert
	Σ Wertteile x 2						
<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 100%;"></div>	D	x 0,4		Σ Wertteile .....  Kompositionsanforderungen KA 1. 2. 3. 4. Abgang	Künstlerische Ausführung	E-Note	
	C	x 0,3				GA	D-Note
	B	x 0,2			Σ Abzüge (E)		Neutrale Abzüge
	A	x 0,1					
	NE	x 0,05					
	Abgang				D-Note	E-Note (Durchschnitt)	Endwert
	Σ Wertteile x 2						
<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 100%;"></div>	D	x 0,4		Σ Wertteile .....  Kompositionsanforderungen KA 1. 2. 3. 4. Abgang	Künstlerische Ausführung	E-Note	
	C	x 0,3				GA	D-Note
	B	x 0,2			Σ Abzüge (E)		Neutrale Abzüge
	A	x 0,1					
	NE	x 0,05					
	Abgang				D-Note	E-Note (Durchschnitt)	Endwert
	Σ Wertteile x 2						

# Barren

STV ab 2025

LK 1 7 Elemente + Abgang	LK 2 6 Elemente + Abgang	LK 3 6 Elemente + Abgang	LK 4 5 Elemente + Abgang	NE	Wertung
(1) Flugelement (CdP) (2) Element mit Handstand (3) Umschwung laut CdP ab SW B (4) mind. 180° LAD (außer Abgang)  (5) Abgang B	(1) Element mit Flugphase (CdP) (2) Kippaufschwungbewegung (3) 2 versch. Umschwungbeweg. (4) mind. 180° LAD (auch ↑, ↓)  (5) Abgang A	(1) Holmwechsel (2) Kippaufschwungbewegung (3) 2 versch. Umschwungbeweg. (4) mind. 180° LAD (auch ↑, ↓)  (5) Abgang A  <b>NEU: Senioren ab AK 40 Abgang mind. NE</b>	(1) Element laut CdP (2) Umschwungbewegung (3) Umschwungbewegung, verschieden von 1. Umschwungb. (4) mind. 180° LAD (auch ↑, ↓)  (5) Abgang NE	Angang: Hüft-Aufzug Aufhocken/Aufbücken/Aufgrätschen (gleiche El.) Riesen-Felgaufschwung Schwungstemme Fallkippe in den Stütz Abgang: Felgunterschwung  <b>Zusätzlich Senioren ab AK 40:</b> Angang: Laufkippe Angang: Hüftaufschwung Angang: Spreiz-Kippaufschwung Wolkenschieber Spreizumschwung Abgang: Niedersprung, Felgunterschwung  <b>In Sachsen:</b> Aufschwung Spreizumschwung vw. Vorhocken einbeinig	<b>LK 1</b> 7 höchste Elemente + Abgang <b>LK 2 + 3</b> 6 höchste Elemente + Abgang <b>LK 4</b> 5 höchste Elemente + Abgang  + 5 KA (mit NE, mit TE nur LK 4) + Ausführung max. 10,00 P.  NE = 0,05  fehlendes Wertteil: je 1,0 P.

	D	x 0,4		Σ Wertteile .....  Kompositionsanforderungen KA 1. 2. 3. 4. Abgang	Künstlerische Ausführung	E-Note	
	C	x 0,3				GA	D-Note
	B	x 0,2			Σ Abzüge (E)		Neutrale Abzüge
	A	x 0,1					
	NE	x 0,05					
	Abgang				D-Note	E-Note (Durchschnitt)	Endwert
	Σ Wertteile x 2						
	D	x 0,4		Σ Wertteile .....  Kompositionsanforderungen KA 1. 2. 3. 4. Abgang	Künstlerische Ausführung	E-Note	
	C	x 0,3				GA	D-Note
	B	x 0,2			Σ Abzüge (E)		Neutrale Abzüge
	A	x 0,1					
	NE	x 0,05					
	Abgang				D-Note	E-Note (Durchschnitt)	Endwert
	Σ Wertteile x 2						
	D	x 0,4		Σ Wertteile .....  Kompositionsanforderungen KA 1. 2. 3. 4. Abgang	Künstlerische Ausführung	E-Note	
	C	x 0,3				GA	D-Note
	B	x 0,2			Σ Abzüge (E)		Neutrale Abzüge
	A	x 0,1					
	NE	x 0,05					
	Abgang				D-Note	E-Note (Durchschnitt)	Endwert
	Σ Wertteile x 2						